

Cuir sensible

Nouria Nehari sait marier les couleurs et les belles matières. La créatrice marseillaise de sacs ouvre (en grand !) les portes de son atelier-boutique de la rue Sainte, « Nehari Créations ».



Penchée sur son ordinateur portable Nouria semble soucieuse, « *Je sais qu'à notre époque cet outil est incontournable mais vraiment ce n'est pas mon truc* » dit-elle, en refermant d'un geste sec l'écran de son ordinateur, « *J'essaierai un peu plus tard, je finirai bien par y arriver !* ». Laisser tomber ne fait pas partie des habitudes de cette talentueuse créatrice : « *Quand on part de rien et qu'on espère beaucoup, il faut savoir se montrer tenace dans toutes les situations, ne jamais baisser les bras, se dire que ce qui paraît impossible aujourd'hui peut très bien se réaliser demain* ». Une détermination qui contraste avec son apparente fragilité, sa fine silhouette et son visage angélique. Originaire du quartier des Ayalades, Nouria a créé sa propre société en 2006 en imaginant un sac d'un genre nouveau, « le sac sans couture », obtenu par un jeu de pliages, de superpositions et de fentes. « *Ce sac, je l'ai conçu pour mon usage personnel mais les gens autour de moi ont été emballés. C'est à ce moment-là que j'ai décidé d'en faire mon métier* ». Une idée innovante qui a même séduit le jury de Talents des cités en 2005 qui récompense les meilleurs projets professionnels nés dans les quartiers prioritaires.

L'atelier-boutique "Nehari Créations" où Nouria a disposé l'affiche de sa dernière création, le "sac à géométrie variable".

INVENTION ET CRÉATIVITÉ

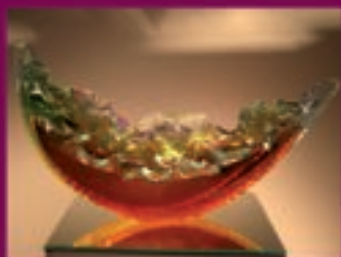
Depuis, Nouria a multiplié les créations en maroquinerie et s'est installée dans son atelier-boutique de la rue Sainte. C'est ici qu'elle présente ses créations au public : « *Je fais un travail de recherche sur les matières, les couleurs et l'aspect pour la réalisation de mes créations. J'aime assembler, mélanger les couleurs et oser concilier l'inconciliable* ». Jamais en manque d'inspiration, elle s'amuse à créer de nouveaux concepts comme le sac à géométrie variable ; sa forme initiale s'inspire du trapèze, mais par une simple manipulation, il devient rectangulaire et peut accueillir des documents au format A4, des livres ou un ordinateur portable. Une invention que Nouria a présentée au concours Lépine en 2008. Une excellente initiative puisque le jury lui a décerné une médaille d'argent : « *Je suis particulièrement fière de ce titre. Ce n'est quand même pas tous les jours qu'une marseillaise est récompensée au concours Lépine !* ». Sa dernière création ? Un portefeuille dont la silhouette ressemble à celle d'un livre ancien. Pas étonnant, quand on sait que les livres sont l'autre passion de cette ancienne artisan relieur. Devant tant de créativité, la tentation est forte de demander à Nouria si elle a de nouveaux projets : « *J'ai encore des idées plein la tête et une, en particulier, qui se précise de jour en jour, mais chut ! C'est encore top secret...* ».

Alexandra Lanos



Nehari Créations
105, rue Sainte
13001 Marseille
Tél. : 04 91 14 31 80
www.nehari-creation.com

Des pochettes en cuir élégantes et colorées pour accompagner vos soirées ou pour ranger maquillage, clés, portable...



NIMAGINE 2008
200 créateurs

des milliers
d'objets originaux
pour la décoration
de la maison et la mode



NIMAGINE



NIMAGINE 2008

De 10h à 19h les week-ends
et le 11 novembre

De 12h à 19h en semaine

NOCTURNE
le vendredi 14
jusqu'à 22h00
(Tarif réduit
à partir de 18h)



Du 8 au 16 novembre
Nîmes – Parc Expo

Tél. 04 66 84 93 39 – www.nimagine.fr